

LOS RICONES DEL TEATRO

Una visita guiada por el teatro de tu ciudad, barrio o pueblo durante el que recorreremos juntos sus diferentes estancias para explicar de forma divertida el funcionamiento de las distintas partes del edificio: la taquilla, el patio de butacas con sus numeraciones, los materiales con que se construyen interiores para la buena acústica, la cabina de control técnico, el puente de focos frontales, el escenario, el telón, las varas manuales o electrificadas que artesanal o mágicamente verán subir y bajar con sus focos, las bambalinas, las patas desde las que los actores aparecen y por las que desaparecen haciendo mutis, los hombros y, por supuesto, los camerinos. Todo ello en boca de personajes que trabajan en los oficios propios de cada rincón del teatro: taquilleros, acomodadoras, limpiadores, programadoras, técnicos, escenógrafas, actrices, bailarinas, músicos, etc...

FICHA ARTISTICA

Dramaturgia y dirección:
Esther Pérez Arribas.

Iluminación:
Javier Martín del Río.

Música en directo:
Carlos Soto.

Intérpretes:
Charo Charro, Esther Pérez Arribas, Carlos Soto, Juan Cartón, Víctor Cerezo y Eva Cartón.

Vestuario: TC Pie Izquierdo.

Imagen y web: Óscar del Amo

Fotografía: Action Service.

Producción:
Festival El Clasiquillo y TC Pie Izquierdo.

Duración: Entre 45 y 60 minutos.

FICHA TÉCNICA

La compañía trabaja con los medios de los que el teatro dispone. Es necesario, no obstante, que la compañía cuente con información histórica sobre el edificio al menos con un mes de antelación respecto de la función, e igualmente que en ese plazo la directora de la compañía pueda hacer una visita al teatro municipal.

Los grupos de visitas serán de entre 20 y 50 espectadores, según el tamaño del teatro, y la edad mínima para poder asistir será de 8 años. El espectáculo dura entre 45 y 60 minutos.

PARA TODOS LOS PÚBLICOS A PARTIR DE 8 AÑOS